

Научная статья

Научная специальность

5.1.4 «Уголовно-правовые науки»

УДК 343.34

DOI <https://doi.org/10.26516/2071-8136.2023.4.78>

«ЧВК “РЁДАН”»: ФЕНОМЕН ПОПУЛЯРНОСТИ ДЕСТРУКТИВНОЙ СУБКУЛЬТУРЫ

© Жилкин М. Г., Шемчук С. Ю., 2023

Московский областной филиал Московского университета МВД России им. В. Я. Кикотя, г. Руза, Россия

Определена сущность феномена «ЧВК “Рёдан”», а также теоретически обосновано влияние средств массовой информации на распространение деструктивных субкультур среди несовершеннолетних лиц. Особый интерес представляют результаты мониторинга социальных сетей по рассматриваемой теме. Отмечается, что «ЧВК “Рёдан”» – молодежная субкультура криминальной направленности, набирающая популярность у молодых лиц, что во многом объясняется их возрастными особенностями. Подчеркивается, что опасения вызывает не само движение «ЧВК “Рёдан”», не субкультура, которой придерживаются любители аниме, а тот факт, что данную многочисленную группу подросткового возраста можно использовать в своих интересах, настроив на совершение противоправных деяний. Сделан вывод, что резкий рост и не менее быстрое снижение активности «ЧВК “Рёдан”» – это некая пробная акция лиц, стоящих за спиной данного молодежного движения, по выявлению уровня готовности власти к урегулированию конфликтных ситуаций в обществе.

Ключевые слова: вовлечение несовершеннолетних, криминальная субкультура, молодежь, паук, преступность несовершеннолетних, профилактическая работа, хулиганство, цифра 4, «ЧВК “Рёдан”».

“PMC “REDAN””: THE PHENOMENON OF THE POPULARITY OF A DESTRUCTIVE SUBCULTURE

© Zhilkin M. G., Shemchuk S. Yu., 2023

Moscow Regional Branch of the Moscow University of the Ministry of Internal Affairs of Russia
named after V. Ya. Kikot, Ruza, Russian Federation

Within the framework of this study, the essence of the phenomenon of “PMC “Redan”” is determined, and the influence of mass media on the spread of destructive subcultures among minors is theoretically substantiated. Of particular interest are the results of monitoring social networks on the topic under consideration. It is concluded that “PMC “Redan”” is a youth subculture of criminal orientation, gaining popularity among young people, which is largely explained by their age characteristics. Concerns are not caused by the “PMC “Redan”” movement itself, not by the subculture that anime fans adhere to, but by the fact that this large group of teenagers can be used to their advantage by setting them up to commit illegal acts. We believe that the sharp growth and no less rapid decline in the activity of “PMC “Redan”” is a kind of trial action of the people behind this youth movement to identify the level of readiness of the authorities to resolve conflict situations in society.

Keywords: involvement of minors, criminal subculture, youth, spider, juvenile delinquency, preventive work, hooliganism, figure 4, “PMC “Redan””.

Трансформация социально-политической сферы в России на рубеже 80–90-х гг. привела к появлению молодежных движений, которые далеко не всегда выражали взгляды, соответствующие нормам закона. В конце XX в. из деструктивных субкультур можно было составить ограниченный список (любера, скинхеды, антифа и т. д.). В наши дни ввиду массовости и быстроты появления новых молодежных движений, что примечательно, в большинстве пропагандирующих противозаконные идеи, всех их перечислить достаточно сложно. Не успели исследователи в полной мере изучить феномен вооруженных нападений на образовательные

организации («колумбайн», другое используемое наименование «скулшутинг»), как 22 февраля 2023 г. в сети Интернет появилась информация о неформальной группировке «ЧВК “Рёдан”», устроившей акции насилия в московском торговом центре (далее – ТЦ) «Авиапарк», позже в ТЦ «Маркос молл». Всего за несколько дней движение в стиле «ЧВК “Рёдан”» распространилось во многие крупные города, такие как Санкт-Петербург, Москва, Тула, Улан-Удэ и др. О быстро растущей популярности свидетельствует количество запросов пользователей интернет-браузера «Яндекс»: по слову «Рёдан» – 2 432 738 запросов за месяц; «ЧВК “Рёдан”» –

1 251 397 запросов; «Рёдан авиапарк» и «паук Рёдан» – более 60 тыс. запросов и т. д. (данные по состоянию на март 2023 г.)¹.

Правоохранительными органами установлено: во всех случаях к инцидентам причастны лица подросткового возраста, в большей степени в возрасте от 12 до 15 лет. В отношении участников драк возбуждены уголовные дела по ст. 213 Уголовного кодекса Российской Федерации² (далее – УК РФ) «Хулиганство». Неблагоприятную ситуацию констатирует Ю. Р. Орлова: «Изучение криминологической ситуации на территории страны в последнее десятилетие позволяет отметить существенное увеличение числа несовершеннолетних, вовлеченных в сферу организованной преступности. Ежегодно более 1,5 тыс. несовершеннолетних привлекаются к уголовной ответственности за участие в организованных преступных формированиях, однако не могут быть привлечены к уголовной ответственности ввиду недостижения возраста привлечения к уголовной ответственности» [4, с. 44]. Примечательно, что уголовная ответственность по ч. 1 ст. 213 УК РФ наступает с 16-летнего возраста, однако во всех случаях деятельности «ЧВК “Рёдан”» несовершеннолетние действуют не поодиночке, что квалифицируется уже по ч. 2 ст. 213 УК РФ, где возраст уголовной ответственности снижен (уголовная ответственность с 14 лет).

Более того, уголовная ответственность, к которой могут быть привлечены участники «ЧВК “Рёдан”», при наличии соответствующих последствий предусмотрена также следующими нормами УК РФ: ч. 2 ст. 105 УК РФ – убийство; ст. 111 УК РФ – умышленное причинение тяжкого вреда здоровью; ст. 112 УК РФ – умышленное причинение средней тяжести вреда здоровью; ч. 2 ст. 112 УК РФ – умышленное причинение легкого вреда здоровью; ст. 116 УК РФ – побои; ч. 1 ст. 119 УК РФ – угроза убийством или причинение тяжкого вреда здоровью; ст. 212 УК РФ – массовые беспорядки; ч. 2 ст. 214 УК РФ – вандализм. По большинству перечисленных составов к ответственности привлекается лицо, достигшее 14-летнего возраста к моменту совершения указанного в диспозиции статьи деяния.

Попробуем определить сущность данного феномена. Полагаем, «ЧВК “Рёдан”» во многом можно отнести к неформальной де-

структивной молодежной субкультуре, поскольку представители «ЧВК “Рёдан”» выражают враждебность по отношению к общепринятым нормам, прибегая к грубому нарушению общественного порядка, выражающему явное неуважение к обществу, зачастую совершаемому с применением оружия или предметов, используемых в качестве оружия. Так, например, во время задержания у несовершеннолетних в ТЦ «Авиапарк» в Москве сотрудниками полиции были изъяты ножи, газовые баллончики и страйкбольные пистолеты.

У «ЧВК “Рёдан”» четко прослеживается наличие целого набора строго регламентированных в групповом сознании атрибутов. Идейно вдохновили «ЧВК “Рёдан”» японские нарисованные комиксы *Hunter x Hunter* («Охотник х Охотник». – М. Ж., С. Ш.) в стиле аниме манга, главным героем которых выступает отрицательный персонаж с аморальным поведением. Именно отсюда переняты изображение паука, цифра 4 и само название «Рёдан». На данный момент не совсем понятна в названии движения аббревиатура ЧВК, которая расшифровывается как частная военная компания. По одной из версий, подростки не вкладывали никакой смысл в использование аббревиатуры – «добавлена в название в качестве шутки»³. По другой версии, аббревиатура ЧВК появилась в названии движения благодаря активности средств массовой информации (далее – СМИ), желающих собрать как можно больше зрителей и читателей возле своей новостной «продукции». Дело в том, что само понятие «ЧВК» стало широко употребляемым в контексте специальной военной операции на Украине, начавшейся в феврале 2022 г., и до сих пор привлекает внимание общественности⁴. По нашему мнению, для подростков понятие частной военной компании, вероятно, приобрело привлекательность и стало ассоциироваться с силой, отвагой, мужеством, а также агрессивностью.

Как и любая другая субкультура, «Рёдан» имеет свою аудиторию, состоящую в основном из несовершеннолетних: сформировалась основная возрастная группа представителей «ЧВК “Рёдан”» – лица в возрасте от 11 до 18 лет (чаще 12–17 лет). Безусловно, подобное «включение»

¹ Подбор слов. URL: <https://wordstat.yandex.ru/#!/?words=Рёдан> (дата обращения: 15.11.2023).

² Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ (ред. от 15.03.2023) // Собр. законодательства РФ. 1996. № 25. Ст. 2954.

³ ЧВК Рёдан: что это, откуда пошло, из какого аниме, что значит паук и цифра 4 // Вокруг Света: сайт. URL: <https://www.vokrugsveta.ru/articles/chernye-volosy-belyi-pauk-chem-vedokhnovlyayutsya-priverzhency-anime-subkultury-chvk-ryodan-id869685/> (дата обращения: 16.03.2023).

⁴ Специальная военная операция на Украине // РИА Новости. URL: <https://ria.ru/spetsialnaya-voennaya-operatsiya-na-ukraine/> (дата обращения: 20.03.2023).

молодежи в «сомнительную» неформальную культуру «представляет повышенную общественную опасность, расширяя круг правонарушителей, оказывая негативное воздействие на несформировавшуюся психику подростка, нарушая его нормальное духовное и нравственное развитие, прививая искаженные ценностные ориентиры» [5, с. 195]. Опасения вызывает тот факт, что в сети Интернет, в том числе в социальных сообществах, появляется информация об актах насилия со стороны подростков в отношении тех, кто разделяет идеи «ЧВК “Рёдан”», или просто тех, кто соответствующим образом выглядит¹.

Однако в «ЧВК “Рёдан”» пока не обозначена четкая идеология: по версиям одних источников, представителям других субкультур, например футбольным фанатам (оффникам, или околофутбольщикам), объявлена война. Согласно другим источникам, движение «ЧВК “Рёдан”» «...не пропагандирует терроризм, суицид, самоповреждения, наркотики, насилие и другие противоправные действия, оно также не связано с политикой, религией и национализмом. Разжигание ненависти – бан (от англ. *ban* – запрещать, объявлять вне закона))»².

До сих пор не удалось выяснить: есть ли у данного молодежного движения лидеры. Однако на государственном уровне поднят вопрос о проверке возможной причастности других стран к масштабным акциям «ЧВК “Рёдан”». Так, глава комитета Государственной Думы по безопасности и противодействию коррупции В. И. Пискарев обозначил: «Одно дело – если речь идет об увлечении молодежи каким-то мультфильмом, другое – если это замаскированные под молодежную субкультуру попытки вовлечь подрастающее поколение в криминальную среду массовые беспорядки и драки. Необходимо разобраться, не стоят ли за новой “модной структурой” представители недружественных стран, единственная цель которых дестабилизировать ситуацию через нашу молодежь»³. «На протяжении всего года неоднократно Центр информационно-психологических силовых операций с Украины

пытается организовать эти диверсии с нашими подростками и молодежью. Спецслужбы уже неоднократно это пресекали. К сожалению, локальный бытовой конфликт в одном из торговых центров так называемыми ребятами-Рёданами, которые представляют собой аниме-субкультуру, и околофутбольными фанатами стал возможностью для наших недругов манипулировать той молодежью из Интернета, стравив их в других городах», – высказал свое мнение Председатель комитета Государственной Думы по молодежной политике А. П. Метелев⁴.

По нашему мнению, именно возрастные особенности в значительной степени определяют стремление подростков стать частью «ЧВК “Рёдан”». Большинство несовершеннолетних к моменту вовлечения их в «сомнительные» движения еще не понимают своего места в мире, стараются выразить свою позицию, добиться, чтобы их услышали все остальные. Особенностью такого возраста помимо максимализма также является повышенная внушаемость по причине неустоявшегося правового сознания. Присоединяясь к любой субкультуре, подросток получает сразу ясные и четкие правила «существования» в ней, что, безусловно, привлекает его как некая зона безопасности, поскольку в группе граница ответственности размывается. Так, для «ЧВК “Рёдан”» достаточно отрастить и покрасить волосы в черный цвет, надеть футболку с пауком, чтобы стать одним целым с большой группой своих сверстников. Более того, стремление к самореализации, получению заряда эмоций (как позитивных, так и негативных) нередко оборачивается вхождением в социально-отрицательную группировку на базе совместных развлечений с последующим переходом к преступной деятельности. Не случайно подростковая преступность является, как правило, групповой [1, с. 151].

С психологической точки зрения причины распространения неформальной субкультуры – эффект Вертера и окно Овертона. Эффект Вертера в рассматриваемом нами социальном феномене проявляется так: каждый резонансный случай тиражируется в СМИ, где детальное описание случившегося вызывает еще больший интерес и способствует детальному подражательному копированию. Окно Овертона – это концепция, согласно которой на социум можно повлиять, навязав через несколько последовательных стадий определенную идеологию или идею. «Навязывание» происходит незаметно

¹ Видео с насилием над членами «ЧВК “Рёдан”» заполнили сеть после облав в Москве // Рамблер. URL: <https://news.rambler.ru/games/50274357-video-s-nasiliem-nad-chlenami-chvk-redan-zapolnili-set-posle-oblav-v-moskve/> (дата обращения: 20.03.2023); Игра в «Вагнера». Кто стоит за нашумевшей «ЧВК “Рёдан”» и в чем ее опасность для России. URL: https://dzen.ru/a/Y_3jkyCGcVQwwVFJ (дата обращения: 20.03.2023).

² Что известно о «ЧВК “Рёдан”», опасна ли новая молодежная субкультура и причем тут Atomic Heart. URL: <https://runews24.ru/articles/01/03/2023/e4c9d7f26a9722440f9de3f5c5e03ea5> (дата обращения: 19.03.2023).

³ В Роскомнадзоре заявили, что изучают материалы в сети о «ЧВК “Рёдан”». URL: <https://tass.ru/proisshestviya/17156455> (дата обращения: 20.03.2023).

⁴ «ЧВК Редан» лопнула как мыльный пузырь. URL: <https://www.vesti.ru/article/3234205> (дата обращения: 10.03.2023).

для членов социума с использованием сети Интернет, когда простое информирование населения перерастает в рекламу [2, с. 181]. Кратко раскроем алгоритм этих явлений в действии по вовлечению молодежи в «ЧВК “Рёдан”». Первый этап – информационно-телекоммуникационные сети периодически транслируют новости о каком-либо факте (посредством социальных сетей были продемонстрированы драки представителей «ЧВК “Рёдан”» в разных городах России). Если сначала у общества формируется исключительно негативное отношение к данному явлению, со временем образуется привычка «улавливать» из новостных лент подобный термин.

Второй шаг – обсуждение наболевшей темы с точки зрения отрицательного феномена. Так, данная тема обсуждается на уровне представителей государственной власти, в рамках организации Лиги безопасного Интернета, в различных интернет-источниках.

На сегодняшний день для «ЧВК “Рёдан”» в отличие от вооруженных нападений на образовательные организации не характерен третий этап эффекта Вертера и окна Овертона – принятие явления как стандарта, нормы жизни. Социум еще не оправдывает представителей данного движения (например, воспитанием подростка в неблагополучной семье), однако первые попытки уже предпринимаются (высказывается предположение, что несовершеннолетние вступились за своих единомышленников, которых оскорбляли из-за их внешнего вида) [6, с. 96–97].

Что мы видим в современных реалиях? Тема массовых столкновений подростков, выдающих себя за представителей «ЧВК “Рёдан”», широко обсуждается, что приводит в действие эффект Вертера среди несовершеннолетних. На практике это выражается в возникновении интернет-сообществ, названных одноименно с движением. Особый интерес представляют результаты нашего мониторинга по теме «ЧВК “Рёдан”»: в социальной сети «ВКонтакте» найдено 3 456 музыкальных композиций; более 90 тыс. видеороликов, 534 сообщества и 2 514 пользователей под соответствующими именами; в «Телеграме» в наиболее крупных сообществах, посвященных «ЧВК “Рёдан”», состоит до 257 тыс. пользователей; наименьшая активность проявляется в социальной сети «Одноклассники», где выявлено 50 тематических групп с количеством участников, не превышающим 50 человек (по состоянию на 15 марта 2023 г.).

Полагаем, массовые драки с участием поклонников аниме-культуры под видом деятель-

ности «ЧВК “Рёдан”» далеко не стихийные, а грамотно спланированные и «раскрученные» посредством сети Интернет акции насилия. Проведем сравнительный анализ деятельности «ЧВК “Рёдан”» с распространением «групп смерти», в которых склоняли к совершению суицидальных действий несовершеннолетних лиц. Наиболее известными «виртуальными сообществами», являющимися носителями этой субкультуры, выступали «Синий кит» и «Красная сова». Вся деятельность таких групп выглядела как обычная игра: повышаешь свой уровень, выполняя задания, последним из которых должен был стать суицид. Зачастую под финал «игры» указания куратора сопровождалось угрозами и унижениями, из-за чего подросток не мог отказаться от продолжения [3, с. 159]. Основными участниками «групп смерти», как и «ЧВК “Рёдан”», были несовершеннолетние в возрасте от 13 до 17 лет. В рассматриваемом нами примере четко прослеживается тот же самый интернет-феномен, когда посредством виртуальных связей явление с отрицательной окраской распространяется на многомиллионную аудиторию и становится «модным» среди лиц подросткового возраста.

Другим ярким примером использования «молодежной силы» стали несанкционированные митинги в поддержку А. А. Навального (А. А. Навальный в настоящее время внесен Росфинмониторингом в перечень физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности и терроризму), проходившие в 2021 г.¹ Старшеклассники и первокурсники (возрастная группа от 16 до 19 лет) – представители основной доли участников данных незаконных движений. «Организаторы акций, играя на протестных настроениях и желании самостоятельности, присутствующих подросткам, активно манипулируют ими через соцсети», – отметила уполномоченный по правам ребенка в Ленинградской области Т. А. Литвинова². Полагаем, проводя параллель с рассматриваемым примером, слова Т. А. Литвиновой применимы и к «ЧВК “Рёдан”».

По факту, и «ЧВК “Рёдан”», и «Синий кит», и незаконные акции поддержки А. А. Навального – коллективная игра, умышленно осу-

¹ Перечень террористов и экстремистов (включенные) // Росфинмониторинг : офиц. сайт. URL: <https://www.fedsm.ru/documents/terrorists-catalog-portal-act> (дата обращения: 03.04.2023).

² Омбудсмен Анна Кузнецова – о протестах и манипуляциях через соцсети. URL: <https://woman.rambler.ru/children/45701386-ombudsmen-anna-kuznetsova-o-protetah-i-manipulyatsiyah-cherez-sotsseti/> (дата обращения: 03.04.2023).

ществляемая взрослыми лицами посредством деятельности молодежи, «подпитываемая» публикациями в СМИ и реакцией государственной власти. Вся общественная опасность от деятельности «ЧВК “Рёдан”» заключается не в той культуре, которой придерживаются любители аниме, а в том, как можно организовать данную многочисленную группу подростков. Взглянем под другим углом на те же самые увлечения молодежи японской культурой: фестивали японской анимации проводятся с 2000-х гг. в разных городах России, участие в них объединяет количество лиц, перевоплощающихся в аниме-героев, не меньшее, чем в «ЧВК “Рёдан”». Однако в СМИ подобные встречи широко не освещаются и не позиционируются как деструктивные. Вот и получается, что от того, в какой форме и с какой интенсивностью журналисты и блогеры освещают то или иное явление, зависит отношение к нему со стороны общества.

Складывается впечатление, что те, кто стоит за спиной «ЧВК “Рёдан”», ждали после таких масштабных насильственных акций ответной реакции, хотели посмотреть, как будет действовать власть, убедиться, что есть скрытая сила, которую можно при подходящем случае использовать. Молодежь вывели на улицы, в ТЦ и другие общественные места, спровоцировали на хулиганские действия, а потом получили нужную «картину», на которой законные и обоснованные действия сотрудников правоохранительных органов по пресечению массовых беспорядков были восприняты со стороны общественности во многом негативно. Так поэтапно формируется негативный облик правоохранительных органов и иных представителей государственной власти.

По мнению главы Лиги безопасного Интернета Е. М. Мизулиной, уже на данном этапе есть предпосылки для запрета деятельности молодежной субкультуры «ЧВК “Рёдан”» подобно тому, как это было сделано с международным молодежным движением «колумбайн» (другое используемое наименование «скулшутинг») и международным общественным движением «Арестантское уголовное единство» (другие используемые наименования «Арестантский уклад един», «Арестантское уркаганское единство», АУЕ, А. У. Е.)¹.

¹ Перечень общественных объединений и религиозных организаций, в отношении которых судом принято вступившее в законную силу решение о ликвидации или запрете деятельности по основаниям, предусмотренным Федеральным законом от 25.07.2002 № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности». URL: <https://minjust.gov.ru/ru/documents/7822/> (дата обращения: 21.03.2023).

Более того, российский политик Б. С. Хамзаев подчеркнул, что аниме-культура имеет агрессивного-депрессивный характер, который свойственен культуре Японии, но никак не России: «Когда ребенок 6–7 лет смотрит контент для взрослых, в котором его обучают деструктивным действиям и поведению, и это подается как поведенческий стандарт, удивляться таким проявлениям и происшествиям не стоит»². Подходя к феномену «ЧВК “Рёдан”» с точки зрения обеспечения общественной безопасности, одни российские деятели предлагают запретить в нашем государстве отдельные аниме-сериалы и видеоигры, на что другие возражают, считая, что «эффект запретного плода» вызовет только больший интерес со стороны молодежи³. Примечательно, что на данный момент (по состоянию на март 2023 г.) в России Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций на основании решения судов уже заблокировано более 5,7 тыс. материалов, содержащих аниме-сюжеты⁴.

Безусловно, прав пресс-секретарь Президента РФ Д. С. Песков: «Важно пресекать противоправные действия неформального молодежного движения “Рёдан” – это псевдосубкультура, которая идет со знаком минус и ничего хорошего не несет нашей молодежи»⁵.

Предполагаем, что молодежное движение «ЧВК “Рёдан”» – это лишь некая волна, которая, достигнув своей вершины, пошла на спад. Достаточно сравнить результаты мониторинга соцсетей, представленные выше, по состоянию на март 2023 г. с результатами на апрель того же года в социальной сети «ВКонтакте»: найдено 1 955 музыкальных композиций (на 43,3 % меньше, чем в марте); аналогичное количество видеороликов (свидетельствует об отсутствии обновления видеоматериалов); менее 500 сообществ (на 6 % меньше, чем в марте); количество пользователей под соответствующими именами, наоборот, выросло на 17,5 % по сравнению с показателями марта и составило 3 047, что, по на-

² Запрет аниме в России: комментарий Роскомнадзора. URL: <https://iz.ru/1477850/2023-03-02/v-roskomnadzore-nazvali-chislo-zablokirovannykh-anime-materialov> (дата обращения: 21.03.2023).

³ Писатель Лукьяненко назвал бессмысленным предложение запретить аниме в России URL: <https://tvzvezda.ru/news/20232281339-RzTOQ.html> (дата обращения: 21.03.2023).

⁴ Запрет аниме в России: комментарий Роскомнадзора // РИА Новости : офиц. сайт. URL: <https://iz.ru/1477850/2023-03-02/v-roskomnadzore-nazvali-chislo-zablokirovannykh-anime-materialov> (дата обращения: 15.03.2023).

⁵ Молодежные деструктивные субкультуры как угроза современному обществу / 15-й регион: Информационный портал РСО-Алания URL: <https://region15.ru/article/molodezhnye-destruktivnye-subkultury-kak-ugroza-sovremennomu-obshhestvu/> (дата обращения: 18.03.2023).

шему мнению, свидетельствует лишь о «модной тенденции» среди несовершеннолетних. Как бы то ни было, проблема вовлечения несовершеннолетних в криминальные субкультуры в наши дни остается устойчивой и требует решения.

Более того, предпринимаются попытки снова поднять резонанс вокруг данной темы, но они терпят крах. Так, со 2 по 5 марта 2023 г. в сети Интернет распространялась информация о массовых драках несовершеннолетних в ТЦ городов Новороссийска и Свердловска, в результате которых, по данным источника, был причинен тяжкий вред здоровью трех подростков. Власти указанных городов поспешили опровергнуть эти новости. «Ночью неустановленными лицами тиражировались заведомо ложные сообщения о нанесении в ходе подобной драки в одном из торговых центров телесных повреждений девушке. По информации УМВД города Новороссийска, за истекшие сутки происшествий с участием несовершеннолетних не зарегистрировано», – сообщили представители местной администрации г. Новороссийска. Подобное заявление сделал глава Тавдинского городского округа Свердловской области, отметив, что, по информации правоохранительных органов, массового сбора молодежи в возрасте от 14 лет и старше в городе, а также пострадавших не было за рассматриваемый период¹.

Степень исследованности темы криминальной субкультуры сегодня позволяет применять более эффективные меры противодействия преступности, используя различные направления профилактической и антикриминальной работы, имеющей направленность на снижение общественно опасного и противоправного влияния криминальной субкультуры как на отдельных индивидов, их группы, так и на общество и государство в целом [7, с. 297]. На расширенном заседании коллегии МВД России 20 марта 2023 г. Президент РФ В. В. Путин поручил разработать комплексную программу по профилактике негативных социальных проявлений в молодежной среде².

На сегодняшний день есть все основания называть «ЧВК “Рёдан”» неформальной деструктивной молодежной субкультурой, основанной на тематике японских нарисованных

комиксов. Мы пришли к выводу, что массовое участие несовершеннолетних лиц в деятельности «ЧВК “Рёдан”» представляет повышенную общественную опасность и ведет к возрастанию числа правонарушителей. Стремительный рост популярности рассматриваемого нами движения, подтверждаемый количеством публикаций по соответствующей тематике в сети Интернет, а также в других СМИ, во многом объясняется возрастными особенностями подростков, а также «разгоном» этой темы в социальных сетях. При этом говорить о том, что увлечение аниме-культурой опасно, не целесообразно, однако под фактором некой агрессивной составляющей совершенно мирное явление способно трансформироваться в противоправное, ярким примером чему стало движение «ЧВК “Рёдан”».

На примере «ЧВК “Рёдан”» можно увидеть внезапно разворачивающуюся картину появления молодежного деструктивного движения, его мгновенного распространения по различным регионам России и, похоже, скоординированного резкого снижения его активности. Хотелось бы надеяться, что подавление интереса к «ЧВК “Рёдан”» – это результат умелых и решительных действий органов власти. Однако следов такой деятельности, кроме публичных выступлений политиков и общественных деятелей, нам обнаружить не удалось. Поэтому представляется, что нужно исходить из предположения о том, что появление и удаление «ЧВК “Рёдан”» – это пробный шар закулисных «кукловодов» по выявлению сильных и слабых мест в реакции общества и власти как на сам факт существования подобных молодежных объединений, так и на возможности оказывать им противодействие. Активизация «всплесков» молодежной криминальной активности вполне может быть организована, чтобы замерить и оценить действие федеральных и местных структур власти в случае возникновения подобных «ЧВК “Рёдан”» явлений и впоследствии действовать, исходя из полученных данных.

С учетом того, что площадкой для формирования подобных «ЧВК “Рёдан”» движений является сеть Интернет, для предупреждения повторения негативных сценариев следует организовать широкомасштабный мониторинг социальных сетей с целью выявления точек зарождения криминальной активности в молодежной среде. Параллельно необходимо решить ряд задач по разработке и приведению в действие эффективного механизма противодействия криминальным молодежным субкультурам.

¹ В российских городах произошли массовые драки подростков // Лапша-медиа. URL: <https://lapsha.media/fakes/v-rossijskih-gorodah-proizoshli-massovye-draki-podrostkov> (дата обращения: 13.03.2023).

² В России появится программа профилактики преступлений среди молодежи // Парламентская газета. URL: <https://www.pnp.ru/politics/v-rossii-poyavitsya-programma-profilaktiki-prestupleniy-sredi-molodezhi.html> (дата обращения: 20.03.2023).

турам всеми доступными средствами, включая действующие правовые инструменты, социальный инжиниринг, технические возможности нейросетей и искусственного интеллекта. 

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Демчук С. Д. Уголовно-правовые признаки организованной группы // *Lex Russica*. 2021. № 8. С. 58–68.
2. Жилкин М. Г., Раненкова Е. А. Отдельные проблемы противодействия распространению экстремистских материалов в Интернете // Актуальные проблемы предварительного следствия и дознания в Российской Федерации : сб. науч. тр. Всерос. науч.-практ. конф. 2017. С. 177–183.
3. Кузьмин С. И., Жилкин М. Г. Проблемы борьбы с преступлениями экстремистской направленности, совершенными с использованием сети «Интернет» // *Ученые записки*. 2018. № 4 (28). С. 157–163.
4. Орлова Ю. Р. Актуальные вопросы организации органами внутренних дел предупреждения насильственных преступлений, совершаемых несовершеннолетними в образовательных учреждениях // *Криминологический журнал*. 2020. № 1. С. 43–46.
5. Травников А. В. Актуальные проблемы квалификации вовлечения несовершеннолетнего в совершение преступления // *Научный вестник Омской академии МВД России*. 2021. Т. 27, № 3. С. 194–199.
6. Шемчук С. Ю., Раненкова Е. А. Информационная телекоммуникационная сеть Интернет как основной способ общения несовершеннолетних к субкультуре Скулшутеров (Колумбайнеров) // *Защити меня*. 2022. № 2. С. 94–99.
7. Шемчук С. Ю., Раненкова Е. А. Роль молодежных объединений образовательных организаций МВД России в профилактике вовлечения обучающихся иных образовательных организаций в террористическую и экстремистскую деятельность // *Вестник Рязанского филиала Московского университета МВД России*. 2022. № 16. С. 295–302.

REFERENCES

1. Demchuk S.D. Ugolovno-pravovye priznaki organizovannoy gruppy [Criminal and legal signs of an organized group]. *Lex Russica* [Lex Russica], 2021, no. 8, pp. 58–68. (in Russian)
2. Zhilkin M.G., Ranenkova E.A. Otdel'nye problemy protivodeystviya rasprostraneniyu ekstremistskih materialov v Internete [Selected problems of countering the spread of extremist materials on the Internet]. *Aktual'nye problemy predvaritel'nogo sledstviya i doznaniya v Rossijskoj Federacii. Sbornik nauchnykh trudov Vserossijskoj nauchno-prakticheskoy konferencii*. [Actual problems of preliminary investigation and inquiry in the Russian Federation. Collection of scientific papers of the All-Russian scientific and practical conference], 2017, pp. 177–183. (in Russian)
3. Kuzmin S.I., Zhilkin M.G. Problemy bor'by s prestupleniyami ekstremistskoj napravlenosti, sovershennymi s ispol'zovaniem seti «Internet» [Problems of combating extremist crimes committed using the Internet]. *Uchenye zapiski* [Scientific notes], 2018, no. 4 (28), pp. 157–163. (in Russian)
4. Orlova Yu.R. Aktual'nye voprosy organizacii organami vnutrennih del preduprezhdeniya nasilstvennyh prestuplenij, sovershaemyh nesovershennoletnimi v obrazovatel'nyh uchrezhdenijah [Topical issues of the organization by internal affairs bodies of the prevention of violent crimes committed by minors in educational institutions]. *Kriminologicheskij zhurnal* [Criminological Journal], 2020, no. 1, pp. 43–46. (in Russian)
5. Travnikov A.V. Aktual'nye problemy kvalifikacii вовлечения несовершеннолетнего в совершение преступления [Actual problems of qualification of involvement of a minor in the commission of a crime]. *Nauchnyy vestnik Omskoj akademii MVD Rossii* [Scientific Bulletin of the Omsk Academy of the Ministry of Internal Affairs of Russia], 2021, vol. 27, no. 3, pp. 194–199. (in Russian)

6. Shemchuk S.Yu., Ranenkova E.A. Informacionnaja telekommunikacionnaja set' Internet kak osnovnoj sposob priobshhenija nesovershennoletnih k subkul'ture Skulshuterov (Kolumbajnerov) [Information telecommunication network Internet as the main way of introducing minors to the subculture of Schoolshooters (Columbineers)]. *Zashhiti menja* [Protect me], 2022, no. 2, pp. 94–99. (in Russian)

7. Shemchuk S.Yu., Ranenkova E.A. Rol' molodezhnyh obedinenij obrazovatel'nyh organizacij MVD Rossii v profilaktike вовлечения obuchajushhihsja inyh obrazovatel'nyh organizacij v terroristicheskuju i jekstremistskuju dejatel'nost' [The role of youth associations of educational organizations of the Ministry of Internal Affairs of Russia in preventing the involvement of students of other educational organizations in terrorist and extremist activities]. *Vestnik Ryazanskogo filiala Moskovskogo universiteta MVD Rossii* [Bulletin of the Ryazan branch of the Moscow University of the Ministry of Internal Affairs of Russia], 2022, no. 16, pp. 295–302. (in Russian)

Статья поступила в редакцию 12.05.2023; одобрена после рецензирования 11.07.2023; принята к публикации 10.11.2023.

Received on 12.05.2023; approved on 11.07.2023; accepted for publication on 10.11.2023.

Жилкин Максим Геннадьевич – доктор юридических наук, доцент, начальник кафедры уголовного права и криминологии, Московский областной филиал Московского университета МВД России имени В. Я. Кикотя (Россия, 143100, Московская область, Рузский район, пос. Старотеряево), ORCID: 0009-0001-6128-0283, PИИЦ AuthorID: 321936, e-mail: zmax71@mail.ru

Zhilkin Maksim Gennad'evich – Doctor of Juridical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Criminal Law and Criminology, Moscow regional branch Moscow University of the MIA of Russia named after V. Ja. Kikotya (pos. Staroteryaev, Ruza district, Moscow region, 143100, Russian Federation), ORCID: 0009-0001-6128-0283, RSCI AuthorID: 1091950, e-mail: zmax71@mail.ru

Шемчук София Юрьевна – командир отделения 4-го курса, Московский областной филиал Московского университета МВД России имени В. Я. Кикотя (Россия, 143100, Московская область, Рузский район, пос. Старотеряево), ORCID: 0009-0002-0208-3092, PИИЦ AuthorID: 1091950, e-mail: sofiashemchuck@mail.ru

Shemchuk Sofia Yuryevna – Commander of the 4th year department, Moscow regional branch Moscow University of the MIA of Russia named after V. Ja. Kikotya (pos. Staroteryaev, Ruza district, Moscow region, 143100, Russian Federation), ORCID: 0009-0002-0208-3092, RSCI AuthorID: 1091950, e-mail: sofiashemchuck@mail.ru

Вклад авторов

Жилкин Максим Геннадьевич – концепция исследования (формирование идеи, формулировка ключевых целей и задач), сбор и обработка материала, статистическая обработка данных, работа с нормативными актами и методическими материалами, редактирование статьи, написание текста (обсуждение результатов и выводы), утверждение окончательного варианта статьи.

Шемчук София Юрьевна – концепция исследования (формирование идеи, формулировка ключевых целей и задач), сбор и обработка материала, статистическая обработка данных, работа с нормативными актами и методическими материалами, редактирование статьи, написание текста (обсуждение результатов и выводы), утверждение окончательного варианта статьи.